

## **MONZAFLORA 2007, COME SEMPRE UN GRAN SUCCESSO**

Un successo, come per le passate edizioni, la rassegna biennale della Scuola sul verde ornamentale, l'ambiente e la civiltà contadina tenutasi il 9 e 10 giugno.

Dopo vari giorni di tempo incerto e piovoso due splendide giornate hanno premiato l'impegno di quanti si erano prodigati per lo più a titolo volontario per renderla possibile.

Una manifestazione variegata nelle sue proposte culturali, artistiche, tecniche, formative, che ha visto la partecipazione di almeno 12.000 visitatori per oltre 80 stand fra espositori, associazioni ed enti, esperti, mostre, laboratori per grandi e piccoli, ambientazioni a verde...

Fra le proposte culturali ricordiamo quelle presentate dall'Associazione Italiana della Rosa, dall'Accademia Italiana di Permacoltura, da Retina Gruppi di Acquisto Solidale, dall'Associazione "Il giardino degli aromi", dalla Società Italiana di Arboricoltura, della Lipu e dei Vivai Pronatura.

Proposte artistiche di rilievo sono state le sculture del Maestro Ferrari, le gigantografie "Terre" di Baioni e Riva, le pitture botaniche di Mantuano e Galeazzi.

Piante per tutti i gusti, dai rosai ai fruttiferi, dagli agrumi particolari alle aromatiche, dalle ortive alle rifioranti, dalle piante carnivore alle succulente, dalle orchidee esotiche alle piante autoctone. Oltre alle attrezzature per il giardino e i prodotti naturali alimentari, di abbigliamento e di cosmesi, laboratori di cartongaggio, sculture vegetali, fiori pressati, feltro e formaggio, energie alternative e bioedilizia hanno riproposto attività del tempo libero e di una vita più sana e sostenibile.

Bambini e ragazzi hanno potuto cimentarsi in arrampicate sugli alberi, preparare il pane e cuocerlo, creare arte con prodotti naturali, ascoltare la musica della natura e riconoscere il canto degli uccelli, osservare gli animali della fattoria e i bachi da seta, cavalcare i cavalli, entrare ...nel cerchio delle erbe magiche.

Alcuni giardinieri certificati in concorso hanno creato alcuni originali allestimenti a verde sulle tematiche dell'orto giardino e del giardino delle erbacee perenni. Una commissione giudicante costituita dagli architetti Berti e Semola e dalle agronome Bassi e Oggioni ha assegnato il primo premio a Longhi Umberto, il secondo a Felice Mariani e il terzo a Barbara Milani e Roberto Benatti. Altre pregevoli ambientazioni fuori concorso: "L'orto all'italiana" di Bassi, la "Galleria degli antenati" (agrumi) di Chiaravalli, "L'orto accessibile" di Ponzellini, "L'orto didattico" di Pozzoni, "L'angolo delle farfalle colorate" di Maglia.

Ciò che ha caratterizzato Monzaflora 2007, come le precedenti edizioni, è stata la passione comunicativa dei nostri esperti e docenti in innesti, in apicoltura, in fitopatologia, in frutti antichi,..... ma pure quella dei vari espositori che all'ombra della Scuola hanno assunto la veste di divulgatori e di formatori, suscitando curiosità e interesse anche nei visitatori più distratti.

Monzaflora 2007 non sarebbe stata possibile senza il determinante contributo dei numerosi volontari della Scuola e dell'Associazione ex Allievi. Con abnegazione ed entusiasmo hanno costituito l'ossatura portante dell'organizzazione, supportando l'allestimento, il funzionamento e la pubblicizzazione della manifestazione.

Un ringraziamento particolare all'Amministrazione del Parco di Monza che ha fornito autorizzazioni, mezzi e personale, al Comune di Monza che ha patrocinato e pubblicizzato la manifestazione inserendola nei numerosi eventi della Sagra di San Giovanni, alla Provincia Monza e Brianza che ha presenziato l'inaugurazione.

Un ringraziamento infine a tutti i visitatori, espositori e collaboratori che con la loro presenza qualificata fanno rivivere ogni due anni la magia di Monzaflora.